

اللائحة الكاملة

لأعمال محمد عبد الوهاب الغنائية

مرتبة ترتيباً زمنياً و نوعياً

القصة

القصة	المؤلف	المقام	التاريخ
تعالى نفن نفسينا غراما	أحمد رامى	راست	1924
قلب بوادي الحمى	أحمد شوقى	بياتى	1924
منى روجى (منك يهاجر دانى)	أحمد شوقى	هزام	1924 ثم غناها بالعود مقام كرد لسمية قيصر ١٩٩١ - ظهرت بعد وفاته
باتت تناجينى عيونه	جلال رضوان	نهاوند	1925 غناها فى المؤتمر الأول للموسيقى العربية ١٩٣٢
أتعجل العمر ابتغاء لقائها (حديث النفس)	أحمد رامى	بياتى	1927 لحنها السنباطى أيضا لأم كلثوم ١٩٣٧
أخاف عليك من نجوى العيون (كذب الظنون)	أحمد رامى	حجاز كار	1927
خدعوها بقولهم حسناء	أحمد شوقى	بياتى	1927
أنا أنطونيو	أحمد شوقى	بياتى	1927
ياحبيبى كحل السهد جفونى	أمين عزت الهجين	كرد	1927 القسم الأول منها ملحن على إيقاع عربى
ردت الروح على المضنى معك	أحمد شوقى	بياتى	1928

	1928	عجم	أحمد رامي	وطاوت حبلى الهجر منك (القلب الشارد)
زحلة (مدينة لبنانية) غنتها فيروز ونور الهدى	1928	بياتي	أحمد شوقي	ياجارة الوادي (إلى زحلة)
	1929	بياتي	أحمد شوقي	ياناعما رقدت جفونه (الروح ملك يمينه)
من مسرحية "مجنون ليلي" أهدتها نهلة القدسي للتليفزيون المصري	1930	أحمد شوقي	إن قلبي لمخبري
	1930	حجاز	أحمد شوقي	تلقت ظبية الوادي
	1931	عجم	بشارة الخوري	الهوى والشباب
في حفل تأبين أحمد شوقي ١٩٣٢	1932	أمين عزت الهجين	حطموا الأقداح مثلما حطمت حزنا قدحي
	1932	هزام	أحمد شوقي	علموه كيف يجفوه
استخدم فيها لأول مرة إيقاع الرومبا وآلة المراكاس	1933	عجم	بشارة الخوري	جفنه علم الغزل
عيد جلوس ملك العراق فيصل الأول	1933	راست	أحمد شوقي	ياشراعا وراء دجلة
	1935	بياتي	مهيار الديلمي	أعجبت بي بين نادي قومها
فيلم دموع الحب - استخدم فيها آلة الباص والإلقاء المنغم	1935	نهاوند	أحمد رامي	أيها الراقدون تحت التراب
فيلم دموع الحب - استخدم فيها آلة الأوكريديون وإيقاع التانجو	1935	نواثر	حسين أحمد شوقي	سهرت منه الليالي
	1936	راست	بشارة الخوري	أنزلت آية الهدى (أيها النيل)
لم تخرج إلى النور عندما علم أن السنياطي لحنها	1937	محمود حسن اسماعيل	يا أغاني السماء هاتي وأطربي
استخدم فيها المراكاس وإيقاع الرومبا	1938	راست	محمود أبو الوفا	عندما يأتي المساء
	1939	فرحفا	على محمود طه	الجدول (أين من عيني)
فيلم يوم سعيد استخدم فيها البيانو لأول مرة	1940	كرد	بشارة الخوري	الصبا والجمال ملك يدك
فيلم يوم سعيد - من مسرحية مجنون ليلي - استخدم فيها الأوبرا	1940	نكريز	أحمد شوقي	سجى الليل
	1941	كرد	أحمد فتحي	الكرنك (حلم لاح)
عن الاستعمار الفرنسي لشوريا ١٩٢٦	1943	نهاوند	أحمد شوقي	دمشق (سلام من صبا بردى)
فيلم رصاصة في القلب ثم عبد الحليم في الخطايا ١٩٦٦	1944	عجم	إيليا أبو ماضي	لست أدري (جنت لأعلم من أين)
	1944	نكريز	صفي الدين الحلي	قالت .. كحلت الجفون بالوسن
	1944	نهاوند	على محمود طه	كليوباترة (أي حلم من لياليك الحسان)

	1945	نهاوند	أحمد شوقي	السودان (إلام الخلف بينكم إلام)
فيلم لست ملاكا - استخدم فيها الكورنو لأول مرة	1946	نواثر	كامل الشناوي	الخطايا (زعموا حبي ياقلب خطايا)
	1946	كرد	عزيز أباطة	همسة حائرة (يامنية النفس)
زيارة الملك عبد العزيز آل سعود لمصر	1947	حجاز	صالح جودت	التاجين (يارفع التاج)
	1948	راست	علي محمود طه	فلسطين (أخي جاوز الظالمون المدى)
	1949	حجاز	احمد شوقي	مضناك جفاه مرقده
	1951	حجاز	احمد شوقي	جبل التوباد
	1952	محمود حسن اسماعيل	النيل (عابر يحمل في جنبه أسرار الزمان)
لحن السنباطي أبياتا من القصيدة لأم كلثوم	1953	هزام	أحمد شوقي	مقادير من جفنيك
زيارة الملك سعود لمصر ١٩٥٤	1954	حجاز	مصطفى عبد الرحمن	أقبل السعد فاهتفي بالأمانى
	1954	بياتي	ابراهيم ناجي	القيثارة (أي سر فيك)
	1954	كرد	محمود حسن اسماعيل	النهر الخالد (مسافر زاده الخيال)
	1954	راست	محمود حسن اسماعيل	دعاء الشرق (باسماء الشرق)
	1954	نهاوند	أحمد خميس	الروابي الخضر (ياليلي الشرق)
الوحدة بين مصر وسوريا	1958	نهاوند	كامل الشناوي	أغنية عربية (كان وهما وأمانى وحلما
	1960	بياتي	الأمير سعد آل سعود	أغار من قلبي
	1960	حجاز	سرور الصبان	ياليل صمتك راحة
كان إدريس ملك ليبيا وقتها..	1962	عزيز أباطة	عهد اليسر (فاخر بإدريس العظيم)
اهداء لدولة الكويت -الإذاعة الكويتية	1962	حجاز	كامل الشناوي	بلدي أنت (كل أرض عربية هي أرضي)
عبد الوهاب بالعود ثم عبد الحلیم ثم نجاة في فيلم الشموع السوداء	1962	عجم	كامل الشناوي	لا تكذبي
	1964	كرد	كامل الشناوي	على باب مصر
	1968	كرد	عبد المنعم الرفاعي	نجوى (تجري وأحلامي)
	1969	راست	عبد المنعم الرفاعي	أيها الساري إلى مسرى النبي
في عيد ميلاد ملك المغرب الحسن الثاني	1969	حجاز كار كرد	عرش وشعب (الله أكبر والفرحة الكبرى)

أرض الشهيد (ياخيال النصر في يوم الفدا)	عبد المنعم الرفاعي	نهاوند	1969
لنن طال عمري في الحياة	الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز	راست	السنينات على العود

الموشحات:

الموشح	المؤلف	المقام	التاريخ
مأ الكاسات	أحمد عاشور سليمان	راست	1924
ياحبيبي أنت كل المراد	أمين عزت الهجين	راست	1927
			أصلا من ألحان محمد عثمان واطاف إليه ليالي جديدة في قسم الهنك غناه في حفل نادي الموسيقى الشرقي بفندق سان استيفانو بالاسكندرية -بداية صلته بأحمد شوقي

الأدوار

	التاريخ	المقام	المؤلف	الأدوار
تعتبر مونولوج في بعض المصادر	1926	نهاوند	إمتى أشوف في المنام طيفه
	1926	راست	أحمد شوقي	ياليلة الوصل استني
	1928	عشاق	حسن أنور	أحب أشوفك كل يوم
	1930	حجاز كار كرد	محمد متولي	عشقت روحك
	1931	نكريز	أمين عزت الهجين	القلب ياما انتظر
	1932	حجاز كار كرد	أمين عزت الهجين	حبيب القلب عود شوف الفؤاد

الطقاطيق:

الطقاطيقة	المؤلف	المقام	التاريخ
مانيش باحبك (إن كنت تفتكري واللا تنسي)	أحمد رامي	نهاوند	1923
زفة عريس (دار البشاير)	أحمد شوقي	بياتي	1924
على يوم ماخدوني الجهادية	محمد يونس القاضي	1925
بتنقلي ليه مش عارفة إني باحبك	حسين حلمي المناسترلي	بياتي	1927
تراضيبي وتغضبي	محمد يونس القاضي	بياتي	1927
تكايديني وإيه يعني	أحمد عبد المجيد	بياتي	1927
غاير من اللي هواكي قبلي	أحمد رامي	كرد	1927

	1927	راست	محمد يونس القاضي	فيك عشرة كوتشينة
	1928	حجاز كار كرد	أحمد عبد المجيد	خايف أقول اللي في قلبي
	1928	حجاز كار كرد	أحمد عبد المجيد	ياريتني كنت انا مارأيته
	1929	بياتي	أحمد عبد المجيد	بالك مع مين
	1929	نهاوند	أحمد عبد المجيد	حسدوني وبابن في عنيهم
المؤلف شهير بأبو بئينة	1929	حجاز كار كرد	محمد عبد المنعم	لما انت ناوي تغيب
	1930	راست	أمين عزت الهجين	ليلة الوداع
	1931	راست	أمين عزت الهجين	مين عذبك
	1932	حجاز كار كرد	أمين عزت الهجين	إمتى الزمان يسمح ياجميل
	1932	صبا	أمين عزت الهجين	هاجراني ليه
	1933	بياتي	أمين عزت الهجين	حب الوطن
غناها عبد الوهاب للإذاعة ثم غناها جلال حرب	1935	ليه ياروح قلبي تنشغل عني
بمناسبة زفاف الملك فاروق	1938	غني ياطير باللحن الجميل
فيلم يحيا الحب	1938	نهاوند	أحمد رامي	يادنيا ياغرامي
فيلم يحيا الحب	1938	راست	أحمد رامي	ياوابور قوللي
فيلم يوم سعيد	1940	هزام	حسين السيد	إجري إجري
استخدم فيها الأورديون والبياتو	1940	نهاوند	مأمون الشناوي	إنت وعزولي
فيلم يوم سعيد - استخدم الأورديون	1940	كرد	أمين عزت الهجين	إيه انكتب لي ياروحي معاكي
فيلم يوم سعيد بصوت اسمهان- ثم سجلها عبد الوهاب بمفرده	1940	بياتي	محمود بيرم التونسي	محلاها عيشة الفلاح
	1941	لامى	حسين السيد	اسمح وقوللي يانور العين

سجلها عبد الوهاب ١٩٤١ ومُسح التسجيل وأعاد تسجيلها على العود ١٩٦٧	1941	راست	حسين السيد	ماقدرش أنساك (ساعة مابشوفك جنبي)
فيلم ممنوع الحب	1942	نهاوند	حسين السيد	بلاش تبوسني في عيني
فيلم ممنوع الحب	1942	عجم	حسين السيد	حاتفوتني لمين
فيلم ممنوع الحب - أدخل فيها الصاجات الخشبية	1942	سيكاه	مأمون الشناوي	ردي علي
فيلم ممنوع الحب	1942	نهاوند	أحمد عبد المجيد	ماكانش ع الببال
	1942	بياتي	عبد المنصف محمود	مين زيك عندي ياخضرة
فيلم ممنوع الحب	1942	بياتي	حسين السيد	هليت ياربيع
فيلم ممنوع الحب	1942	عجم	حسين السيد	ياللي نويت تشغلني
فيلم ممنوع الحب - استخدم فيها الصاجات الخشبية	1942	نهاوند	حسين السيد	يامسافر وحدك
فيلم رصاصة في القلب - أدخل فيها الجيتار لأول مرة	1944	بياتي	مأمون الشناوي	إنسى الدنيا وريح بالك
فيلم رصاصة في القلب	1944	راست	أحمد رامي	المية تروي العطشان
	1945	نهاوند	صالح جودت	هل السلام في مواعيدك
فيلم لست ملاكا	1946	نهاوند	حسين السيد	أنا اللي طول عمري ماحبيت
استخدم البيكولو-فيلم لست ملاكا شاركته بالصوت أحلام/ ولكن التمثيل ليلي فوزي	1946	عجم	صالح جودت	مهرجان القمح (القمح الليلة)
	1946	نهاوند	صالح جودت	الفن (الدنيا ليل والنجوم طالعة تنورها)
فيلم لست ملاكا- شاركته نور الهدي في المطع-ثم سجلها بمفرده بعد إضافة كويليه	1946	نهاوند	حسين السيد	شبكة ونسيوني قوام
فيلم لست ملاكا	1946	كرد	حسين السيد	عمري ماحنسى يوم الاتنين
	1948	راست	حسين السيد	إنت إنت ولانتش داري
	1951	نهاوند	حسين السيد	الدنيا سيجارة وكاس
	1951	نهاوند	حسين السيد	على إيه بتلومني
	1952	كرد	محمد علي فتوح	حن ياللي هجرت الروح
	1953	صبا	حسين السيد	تراعيني قيراط

	1954	كرد	حسين السيد	أحبك وانت فاكرني
	1954	بياتي	عبد الفتاح مصطفى	أغثنا أدركنا يارسول الله
بمناسبة نجاته عبد الناصر في المنشية	1954	كرد	عبد المنعم السباعي	تسلم ياغالي
	1954	لامى	حسين السيد	قلبي بيقوللي كلام
	1954	راست	عبد المنعم السباعي	إنده على الأحرار(لوفات عليك الأسى)
	1954	بياتي	حيرم الغمراوي	والله ماأنا سالي
	1955	لامى	عبد المنعم السباعي	أنا والعذاب وهواك
	1955	نهاوند	حسين السيد	ظلموني يا حبيبي
	1955	جهار كاه	حسين السيد	كان أجمل يوم
	1956	كرد	مأمون الشناوي	أه منك يا جارحني
مشروع لحن على العود بمناسبة العدوان الثلاثي على مصر ١٩٥٦	1956	عجم	أحمد شفيق كامل	تحت القتابل وفوق البارود
	1956	هزام	حسين السيد	علشان الشوك اللي في الورد
	1956	نهاوند	مأمون الشناوي	على بالي هواك
	1956	حجاز كار كرد	عبد المنعم السباعي	السعد جالك (يامصر زيك مالفيت مثالك)
إيقاع التانجو	1957	نهاوند	مأمون الشناوي	قابله وياريتني ما قابله
	1957	هزام	حسين السيد	قوللي عمالك إيه قلبي
	1958	راست	حسين السيد	خي ... خي..
	1958	بياتي	حسين السيد	فين طريقك فين
	1959	عجم	حسين السيد	لأ مش أنا اللي أبكي
	1959	حجاز	أحمد شفيق كامل	نسمة الحرية (يانسمة الحرية)
	1964	لامى	أحمد شفيق كامل	ياكوبيت ياكوبيت (مع نصر الأمة العربية)

	1965	هزام	حسين السيد	والله وعرغنا الحب
بمناسبة تولي السادات الرئاسة على مصر	1971	صالح جودت	بالعلم والإيمان(ح نكمل المشوار)
سجلها باستوديو ٦٤ بالإذاعة بمناسبة زفات بنت أحد الأمراء العرب (خالد ولمياء)	السبعينات	حسين السيد	مبروك يا أهل العروسين (أجمل عروسين)
	1988	عجم	أحمد شفيق كامل	دعاء (لبيك اللهم لبيك)
هدية لملك المغرب الراحل الحسن الثاني	غير محددة	عجم	ياجنّة رضوان

المونولوجات:

المونولوج	المؤلف	المقام	التاريخ
الصد طال	أحمد عبد المجيد	عجم	1927
اللي يحب الجمال	أحمد شوقي	بياتي	1927
الليل بدموعه جاني	أحمد شوقي	راست	1927
شبكتي قلبي يا عين	أحمد شوقي	جهاز كاه	1927
عايزك تصد وتهجرني	أحمد عبد المجيد	حجاز	1927
كتير يا قلبي الذل عليك	أحمد عبد المجيد	شاهناز	1927
أهون عليك	محمد يونس القاضي	كرد	1928
يا لله يا ليل	أمين عزت الهجين	شاهناز	1928
على غصون البان	أحمد رامي	نهاوند	1928
كلنا نحب القمر	أحمد عبد المجيد	حجاز كار كرد	1928
اللي يطول عليّ	أمين عزت الهجين	نواثر	1929
بلبل حيران	أحمد شوقي	راست	1930
بالليل ياروحي	أحمد عبد المجيد	هزام	1931
سكت ليه يا لسانني	أحمد رامي	نهاوند	1931

	1932	كرد	أحمد عبد المجيد	الهوران ويّاك معزة
	1932	نهاوند	أحمد عبد المجيد	في الجو غيم حجب القمر
	1932	بياتي	أحمد شوقي	في الليل لما خلي
	1932	شاهناز	أحمد عبد المجيد	مريت على بيت الحبايب
	1932	بياتي	أحمد عبد المجيد	ياترى يانسمه هاتقولي إيه
	1933	بياتي	أحمد شوقي	النيل نجاشي
	1933	نهاوند	أحمد رامي	ضحيت غرامي
	1933	حجاز	أحمد رامي	ناداني قلبي إليك
	1933	نهاوند	أحمد رامي	ياللي شجاك الأنين
	1933	بياتي	أحمد رامي	يالوعتي ياشقايا
	1933	نهاوند	أحمد رامي	ياورده الحب الصافي
غناها أيضا كل من جلال حرب وعادل مأمون	1934	هزام	أحمد رامي	ذكرى الغرام (أه ياذكرى الغرام)
	1934	راست	أمين عزت الهجين	فاكر ليلة ماقدت معاك
فيلم دموع الحب	1935	نواثر	أحمد رامي	كروان حيران (ياللي بتنادي أليفك)
فيلم دموع الحب	1935	جهاز كاه	أحمد رامي	قصر الأمانى (ياما بنيت قصر الأمانى)
تغنى بها أيضا مصطفى فتحي	1936	كرد	أحمد عبد المجيد	نسيم الربيع ينعش فؤادي
فيلم يحيا الحب - استخدم التمثالي لأول مرة	1938	نهاوند	أحمد رامي	أحب عيشة الحرية
فيلم يحيا الحب	1938	عجم	أحمد رامي	الظلم دا كان ليه
فيلم يوم سعيد	1940	بياتي	أحمد رامي	طول عمري عايش لوحدي
فيلم يوم سعيد - استخدم فيها الصاجات الخشبية	1940	نهاوند	أمين عزت الهجين	ياناسية وعدي
فيلم يوم سعيد	1940	نهاوند	بشارة الخوري	ياورد مين يشتريك
	1941	نهاوند	حسين السيد	إيه جرى ياقلبي إيه

	1943	حجاز	حسين السيد	حياتي إنت
	1944	بسة تكار	حسين السيد	إجري يانيل
فيلم رصاصة في القلب - على إيقاع التانجو	1944	نهاوند	حسين السيد	أحبه مهما أشوف منه
فيلم رصاصة في القلب	1944	كرد	أحمد رامي	حنانك بي ياربي
فيلم رصاصة في القلب	1944	بياتي	أحمد رامي	مشغول بغيري
	1945	نهاوند	حسين السيد	الحبيب المجهول (حبيبي ياللي خيالي فيك)
	1945	حجاز كار كرد	مأمون الشناوي	يانايمه الليل وأنا صاحي
	1946	جهاز كاه	صالح جودت	أنشودة الشباب (قالوا لي إيه الشباب)
	1949	نهاوند	حسين السيد	عاشق الروح (ليه ياعين ليلى طال)
	1953	عجم	حسين السيد	الكاس بين إيدي
	1954	نهاوند	حسين السيد	الصبر والإيمان
	1954	نهاوند	مأمون الشناوي	من أد إيه كنا هنا
	1957	نهاوند	حسين السيد	بفكر في اللي ناسيني
	1963	بياتي	أحمد رامي	هان الود

الديالوجات:

الديالوج	المؤلف	المقام	التاريخ	
الله يجازيكي ياودنية	بديع خيرى	بياتي	1923	مسرحية "إنت وبختك" مع سمحة المصرية
نوبة على كوبري قصر النيل	بديع خيرى	بياتي	1923	واشترك عبد الوهاب في التلحين مع محمود رحمي و ابراهيم فوزي
والله زمان ياخفافي	بديع خيرى	بياتي	1923	ويقال أنه اشترك بالغناء فقط أما اللحن فلمحمود رحمي
يامين يحكم بيني وبينك	بديع خيرى	بياتي	1923	والمصدر: سعد الدين وهبة -برنامج النهر الخالد
صُعبت عليك	أحمد رامى	نهاوند	1935	مع نجاة علي في فيلم " دموع الحب "
محلا الحبيب بين الميه	أحمد رامى	بياتي	1935	مع نجاة علي في فيلم " دموع الحب "
طال انتظاري لوحدى	أحمد رامى	نهاوند	1938	مع ليلى مراد في فيلم " يحيا الحب "
يادي النعيم	أحمد رامى	عجم	1938	مع ليلى مراد في فيلم " يحيا الحب "
ياللي فُوت المال والجاه	حسين السيد	بياتي	1942	مع رجاء عبده في فيلم " ممنوع الحب "
حاةتلك إيه عن أحوالي	حسين السيد	عجم	1944	مع راقية ابراهيم في فيلم " رصاصه في القلب "
حكيم عيون	حسين السيد	نهاوند	1944	مع راقية ابراهيم في فيلم " رصاصه في القلب "
ياجلاس..الشوق فاض بيّ	حسين السيد	نهاوند	1944	مع راقية ابراهيم في فيلم " رصاصه في القلب "
إضحكي وغني وافرحي معايا	حسين السيد	نهاوند	1946	مع نور الهدى في فيلم " لست ملاكا "

كنت فين تايه و غايب	حسين السيد	هزام	1946	مع نور الهدى في فيلم " لست ملاكا "
---------------------	------------	------	------	------------------------------------

الاسكتشات

الاسكتش	المؤلف	المقام	التاريخ	
آن الأوان وارتاح البال	حسين السيد	بياتي	1942	مع رجاء عبده و ليلي فوزي و حسن كامل و عبد الوارث عسر "ممنوع الحب"

الأشيد:

التاريخ	المقام	المؤلف	النشيد
فيلم دموع الحب	1935	عجم	أحمد رامي تحية العلم (أيها الخفاق)
	1935	إحسان العقاد	يابنك مصر دا عيدك
معاهدة ١٩٣٦ مع زكريا أحمد وعبد الغني السيد وفتحية أحمد	1936	محمود أبو الوفا نشيد المعاهدة (كللوا بالمجد هام الظافرين)
	1939	عجم	مأمون الشناوي نشيد الجهاد (هتف الداعي ونادى للجهاد)
	1940	راست	محمود حسن اسماعيل مصر نادتنا فلبينا النداء
	1952	عجم	كامل الشناوي نشيد الحرية (كنت في صمتك مرغم)
	1953	عجم	مأمون الشناوي نشيد الوادي (عاشت مصر حرة والسودان)

	1954	نهاوند	عبد المنعم السباعي	يامصر تم الهنا
حصل على الجائزة الأولى لمسابقة كلمات لنشيد الجمهورية	1955	نهاوند	محمود عبد الحي	نشيد القسم (أقسمت باسمك يا بلادي)
بعد العدوان الثلاثي على قناة السويس	1956	نهاوند	عباس أحمد	يا بلادي (أحنا خلاص على وش نهار)
مع المجموعة	1956	مصطفى عبد الرحمن	نشيد المصانع الحربية (النور والحرية)
والكورال	1956	نهاوند	حسين السيد	حرية (اليوم فتحت عنية)
والكورال	1956	كرد	مأمون الشناوي	زود جيش أوطانك
مع شادية وعبد المطلب وعبد الغني السيد وسعد عبد الوهاب وعبد العزيز محمود وفايدة كامل	1956	نهاوند	أحمد شفيق كامل	الجلاء (قولوا لمصر تغني معانا)
	1957	عجم	أحمد شفيق كامل	يا جمال النور والحرية
والكورال	1958	عجم	حسين السيد	بطل الثورة
بمناسبة الوحدة بين مصر وسوريا	1958	كرد	حسين السيد	الوحدة (يا إلهي انتصرنا بقوتك)
	1960	نهاوند	حسين السيد	الله تالنتنا بارك في وحدتنا
	1960	كرد	حسين السيد	السد العالي (ساعة الجد)
مع شادية وعبد الحلیم وفايدة كامل ووردة وونجاة الصغيرة والكورال	1960	نهاوند	أحمد شفيق كامل	الوطن الأكبر (وطني حبيبي الوطن الأكبر)
مع فائزة أحمد وعبد الحلیم ونجاة الصغيرة وشادية ووردة و الكورال	1961	نهاوند	حسين السيد	الجيل الصاعد (عاش الجيل الصاعد)
	1961	عجم	حسين السيد	نشيد ناصر (ناصر كلنا بنحبك)
والكورال	1962	هزام	حسين السيد	دقت ساعة العمل
مع فائزة أحمد وعبد الحلیم ونجاة الصغيرة وشادية وفايدة كامل و الكورال	1963	نهاوند	حسين السيد	صوت الجماهير
والكورال	1966	نهاوند	حسين السيد	أرض النصور (كل أخ عربي)
على العود	1967	أحمد خميس	نشيد الكلية العسكرية (بوعي انطلاقتنا)
والكورال	1967	كرد	الأخوان رحباني	الغد الكبير (سواعد من بلادي)
والكورال	1967	صبا	الأخوان رحباني	حي على الفلاح (طول ما أملي معايا)

المواويل:

المواويل	المؤلف	المقام	التاريخ
قلبي غدر بي	أحمد شوقي	بياتي	1924
مال الفؤاد ده	ابراهيم عبد الله	هزام	1924
سيد القمر في سماه	أحمد شوقي	حجاز	1925
ليه بس يا عين رجعتي للبكا تاني	هزام	1926
نوحك يابلبل	1926
وطن جمالك فؤادي	أحمد شوقي	1926
اللي انكتب ع الجبين	ابراهيم عبد الله	حجاز كار	1927

		كرد		
	1927	جهار كاه	ابراهيم عبد الله	النبي حبيبك
	1927	جهار كاه	أمين عزت الهجين	ياقلبي ماحد قاسي
	1928	زنجران	حسن أنور	اللي راح راح ياقلبي
	1928	أحمد شوقي	دمشق (دمشق كان يوم مقدر)
	1928	لك يازمان العجب
	1931	كرد	حسين النحاس	أشكي لمين الهوى
	1931	زنجران	محمد سعيد عبده	أمانة ياليل
	1931	دلنشين	ابراهيم عبد الله	كل اللي حب انتصف
	1932	بسته نكار	أمين عزت الهجين	إسعفيني بالدمع يا عين
	1932	حجاز كار كرد	بيني وبين القمر
	1932	راست	أمين عزت الهجين	شجاني نوحى
	1932	نهاوند	ابراهيم عبد الله	مسكين وحالي عدم
	1933	جهار كاه	قديم	سبع سواقي بتنعي
	1934	حسني عبد الحميد	النيل يهني بفرحة شخصك الغالي
	1935	جهار كاه	زجل قديم	في البحر لم فتكم
	1957	بياتي	زجل قديم	صفر الوابور ع السفر
	1962	هزام	الأمير عبد المحسن بن عبد العزيز	إمتى بس تعود